

PRZEDMIOT:

PROJEKTOWANIE OBIEKTÓW PRZEMYSŁOWYCH

PROGRAM KURSU:

I. Temat kursu.

II. Zakres opracowania projektu.

III. Wytyczne do projektowania.

IV. Forma opracowania.

V. Kryteria oceny.

I. TEMAT KURSU.

Projekt architektoniczno-budowlany (faza koncepcji):

Budynek fabryki mebli z częścią produkcyjno-magazynową, socjalną, administracyjno biurową, ekspozycyjną i funkcją towarzyszącą (funkcja dodatkowa).

II. ZAKRES OPRACOWANIA PROJEKTU.

- plan sytuacyjny - zagospodarowanie całej działki wraz z kontekstem urbanistycznym. Należy narysować/zaznaczyć: wejścia do budynku, wjazdy na działkę, liczbę kondygnacji, nadwieszenia, dostępność dla osób niepełnosprawnych, drogi dojazdowe, powierzchnie utwardzone dla pieszych i samochodów, schody zewnętrzne, pochylnie, miejsca postojowe dla samochodów, małą architekturę, zieleń, kierunki świata, skala 1:1000;
- rzuty wszystkich kondygnacji (ściany wypełnić kolorem czarnym, zaznaczyć osie konstrukcyjne, oznaczyć miejsca przekrojów, wrysować podstawowe wyposażenie, podać powierzchnie wszystkich pomieszczeń, itp.) skala 1:250
- wszystkie elewacje (wraz z kontekstem), skala 1:250;
- przekroje (minimum jeden przez halę produkcyjną), wyjaśniające koncepcję, w powiązaniu z terenem i obiektami sąsiadującymi, (stropy i belki w przekroju wypełnić kolorem czarnym, zaznaczyć koty wysokościowe, itp.) skala 1:250;
- detał techniczny w formie pionowego przekroju zewnętrznej ściany budynku, od fundamentów po dach, ilustrujący przyjęte rozwiązania materiałowe i architektoniczne (jego lokalizację należy zaznaczyć na rzucie) skala 1:20 lub 1:30;
- perspektywy odręczne lub wizualizacje (umieszczone na planszach);
- materiały ilustrujące przebieg procesu projektowego, rozwój koncepcji (umieszczone na planszach);
- krótki opis wyjaśniający koncepcję, podstawowe rozwiązania techniczne i konstrukcyjne (umieszczone na planszach);
- część pisemna pracy prezentująca ideę i rozwiązania projektowe:
 - esej prezentujący wiedzę studenta na temat rozwiązywanego problemu
 - opis techniczny do projektu

- prezentacja multimedialna (nieobowiązkowa) - wyjaśniająca koncepcję i drogę dochodzenia do ostatecznego rozwiązania (PPT lub PDF) ;

III. WYTYCZNE DO PROJEKTOWANIA.

Lokalizacja:

Teren objęty MPZP nr 156/11/2007 w rejonie „Rzeszów- Dworzysko”. Plan obejmuje obszar o powierzchni około 135ha, położony w północno – zachodniej części miasta, na osiedlu Przybyszówka, w rejonie ulic Ceramicznej i Dworzysko w Rzeszowie.

Wymogi dla budynku:

- Projektowany budynek powinien wpisywać się w otaczający teren,
- Wysokość oraz forma budynku powinna uwzględniać skalę oraz charakter otaczającej zabudowy.
- Budynek złożony z jednej lub dwóch kondygnacji nadziemnych
- Budynek podzielony na 4 części funkcjonalne: produkcyjno-magazynową, socjalną, administracyjno – biurową, ekspozycyjną.
- Strefy pożarowe: produkcyjno-magazynowa PM klasa E (+ urządzenia oddymiające), biurowa i socjalna ZL III klasa D, część ekspozycyjna ZL III
- Wysokość kondygnacji hal ok 6m do konstrukcji
- Przejścia między maszynami a innymi urządzeniami lub ścianami przeznaczone tylko do obsługi tych urządzeń powinny mieć szerokość min 75cm (ruch jednokierunkowy), min 100cm (ruch dwukierunkowy)

Zagospodarowanie terenu

- Miejsca postojowe:
 - dla pracowników ok 100 szt. (preferowany parking podziemny)
 - dla klientów części ekspozycyjnej ok 30 szt.
 - dla niepełnosprawnych 2 szt.
 - dla samochodów towarowych TIR
- Lokalizacja wjazdów/wyjazdów (dla obsługi obiektu oraz dla klientów osobne wjazdy)
- Drogi pożarowe (zewnątrzny promień skrętu 11m, droga wzdłuż budynku szerokości 4m, oddalona od budynku 5-15m),
- Zbiornik wody do celów PPOŻ ok. 10x20m
- Drogi wewnętrzne dojazdowe, place manewrowe(dostawy)
- Ciągi piesze
- Pylon reklamowy
- Zieleń wysoką i niską
- Miejsce gromadzenia odpadów stałych

Program funkcjonalny:

- CZĘŚĆ PRODUKCYJNO-MAGAZYNOWA (9540 m²)

NUMER	POW. (m²)	NAZWA POMIESZCZENIA
0.1	5000	Hala produkcyjna
0.2	25	Mistrzówka
0.3	50	Akumulatorownia
0.4	50	Sprężarkownia + zbiorniki sprężonego powietrza 3szt Ø2m
0.5	50	Kotłownia + Silosy na produkty uboczne 3 szt Ø5m
0.6	250	Magazyn akcesoriów
0.7	300	Magazyn wstęgi do okleinowania
0.8	1000	Magazyn płyt
0.9	400	Magazyn kartonów
0.10	100	Pomieszczenie klejenia obrzeży
0.11	2000	Hala pakowania
0.12	60	Sanitariaty
0.13	5	Pomieszczenie podawcze
0.14	40	Magazyn środków osobowych
0.15	60	Narzędziownia
0.16	30	Komora TRAFO
0.17	15	Rozdzielnia prądu
0.18	50	Magazyn serwisowy
0.19	10	Magazyn materiałów niebezpiecznych
0.20	15	Pomieszczenie gospodarcze
0.21	15	Pomieszczenie kontroli dostaw
0.22	15	Pomieszczenie kontroli wydawania produktów
0.23		Wiata rozładownicza
0.24		Wiata załadunkowa
0.25		Rezerwa pod rozbudowę
	SUMA	
	9540	

- CZĘŚĆ SOCJALNA (415 m²)

NUMER	POW. (m²)	NAZWA POMIESZCZENIA
1.1	80	Jadalnia (35krzesel) + blat z umywalkami i zlewami
1.2	210	Szatnia
1.3	60	Umywalnia + wc + natrysk
1.4	30	Sanitariaty
1.5	15	Magazyn odzieży brudnej
1.6	10	Magazyn odzieży czystej
1.7	10	Pomieszczenie gospodarcze
	SUMA	
	415	

- CZĘŚĆ ADMINISTRACYJNO - BIUROWA (539 m²)

NUMER	POW. (m²)	NAZWA POMIESZCZENIA
2.1	20	Pomieszczenie ochrony+portiernia
2.2	30	Kierownik produkcji
2.3	20	Zastępca kierownika produkcji
2.4	50	Planowanie produkcji
2.5	40	Wzorcownia
2.6	10	Magazyn
2.7	20	Kierownik
2.8	60	Sala konferencyjna
2.9	60	Archiwum
2.10	5	Ksero
2.11	15	Pomieszczenie socjalne
2.12	20	Sekretariat
2.13	40	Biuro prezesa
2.14	40	Kadry
2.15	20	Księgowość
2.16	10	Pomieszczenie gospodarcze
2.17	43	Sanitariaty [męskie 20m, damskie 15m, niepełnosprawnych.8m]
2.18	6	Serwerownia
2.19	30	Wentylatornia
	SUMA	
	539	

- CZĘŚĆ EKSPOZYCYJNA (ok. 845 m²)

NUMER	POW. (m²)	NAZWA POMIESZCZENIA
3.1	10	Pomieszczenie porządkowe
3.2	10	Pomieszczenie biurowe
3.3	10	Pomieszczenie biurowe
3.4	60	Sala konferencyjna
3.5	15	Magazyn ekspozycji
3.6	500	Sala ekspozycyjna
3.7	10	Kasa
3.8	60	Biuro obsługi klienta
3.9	80	Bar
3.10	50	Zaplecze baru
3.11	40	Toalety dla klientów
	SUMA	
	845	

Suma powierzchni wyżej wymienionych części 11 339 m²

- CZĘŚĆ DODATKOWA POŁĄCZONA Z CZĘŚCIĄ EKSPOZYCYJNĄ (max 900 m²) – nieobowiązkowa

Uwaga

- 1) Dopuszczalna różnica powierzchni każdego pomieszczenia w każdej części wynosi 20%.
- 2) Pomieszczenia na rzutach należy numerować zgodnie z numeracją zawartą w tabelach.

IV. FORMA OPRACOWANIA

Projekt należy przedstawić na planszach formatu - **B2 w układzie poziomym**. Wszystkie plansze należy opisać w prawym dolnym rogu z podaniem: nazwy przedmiotu, imienia i nazwiska autora, semestru studiów, roku akademickiego, prowadzącego.

Część rysunkowa złożona w teczce papierowej format B2, Opisanej j.w. Przyjmowanie prac do przeglądu w teczce j.w.

Wersję elektroniczną projektu w formacie: tiff, jpg, pdf (w jakości pozwalającej na wydruk w formacie B2) należy oddać na płycie CD/DVD. W przypadku prac oddawanych ręcznie całość skanowana lub fotografowana.

Prezentacja całości projektu to spójna przemyślana, estetyczna kompozycja przedstawiająca projekt na planszach w ilości niezbędnej do czytelnego i jednoznacznego przedstawienia przyjętych rozwiązań.

Spełnienie powyższych wymagań jest warunkiem przyjęcia pracy do przeglądów oraz do oceny końcowej.

V. KRYTERIA OCENY

Kryteria oceny projektów:

Zgodność z programem kursu:

- warunków opracowania, zakresu merytorycznego, formy opracowania,

Wartości merytoryczne:

- oryginalność koncepcji, wartości artystyczne, poprawność merytoryczna zastosowanych rozwiązań, czytelność prezentacji, opracowanie graficzne,

Prezentacja projektu/obrona:

- umiejętność przekazania idei i prezentacji projektu, skuteczna argumentacja przyjętych założeń i rozwiązań projektowych.

Oceny wystawione są w oparciu o przyjęte kryteria i system punktacyjny oraz na podstawie oceny i opinii prowadzących grupy projektowe.

Ocena z projektu oddanego w sesji poprawkowej jest niższa.

Nie uczestniczenie w zajęciach i przeglądach, brak całości zakresu opracowania projektu skutkuje otrzymaniem oceny niedostatecznej z zaliczenia kursu. Możliwe są dwie nieobecności w semestrze.